

Het Verhalenvenster

Presentatie Platform IZO
1 november 2019



tante Louise
de beste zorg
waar thuis ook is

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV

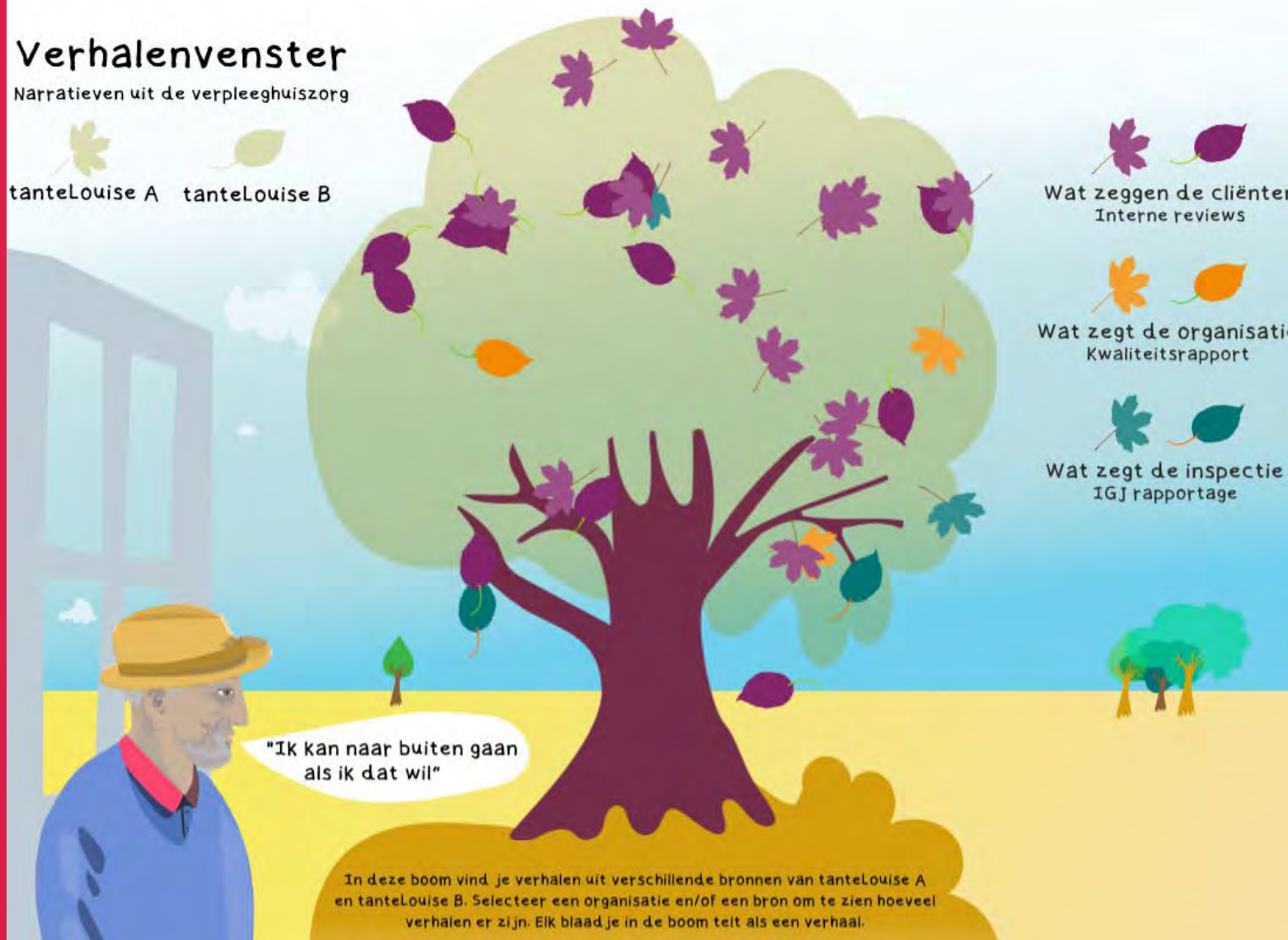
ICATT
INTERACTIVE MEDIA

Berenschot

Verhalenvenster

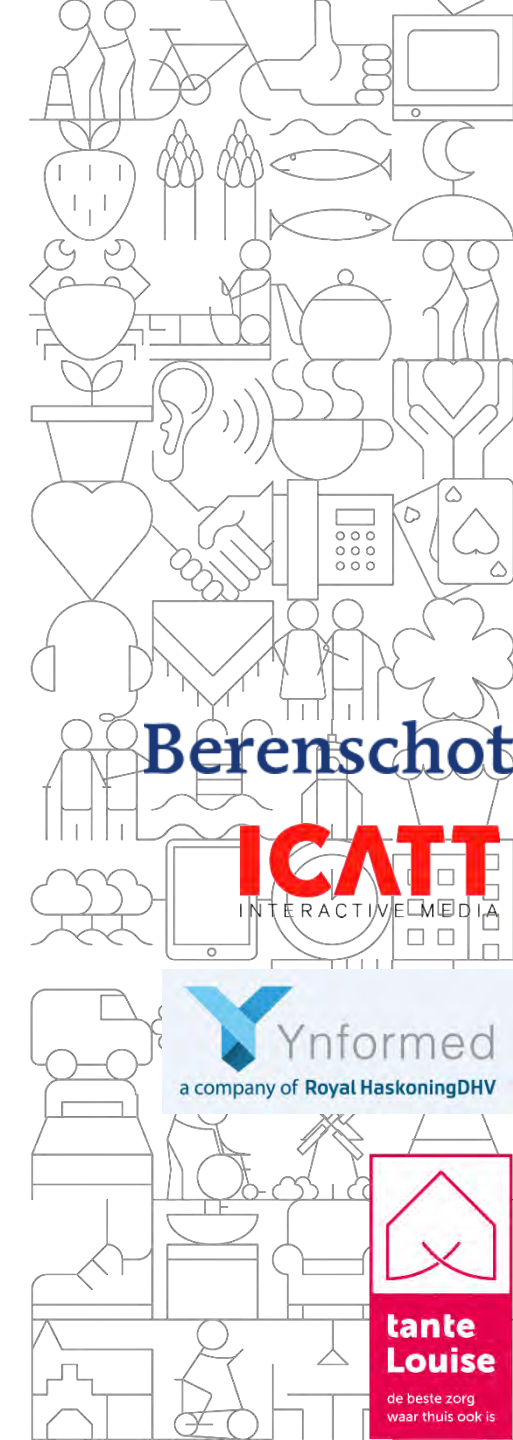
Narratieven uit de verpleeghuiszorg

tanteLouise A tanteLouise B



Agenda

- Verhalenvenster ontstaan in innovatieve sferen
- De 'makers' van het verhalenvenster
- Introductie en demonstratie Verhalenvenster
- **Zes thema's gezamenlijk uitwerken legt basis voor gebruik narratieve informatie in KIK-V**
- De belangrijkste lessen van het consortium



Berenschot

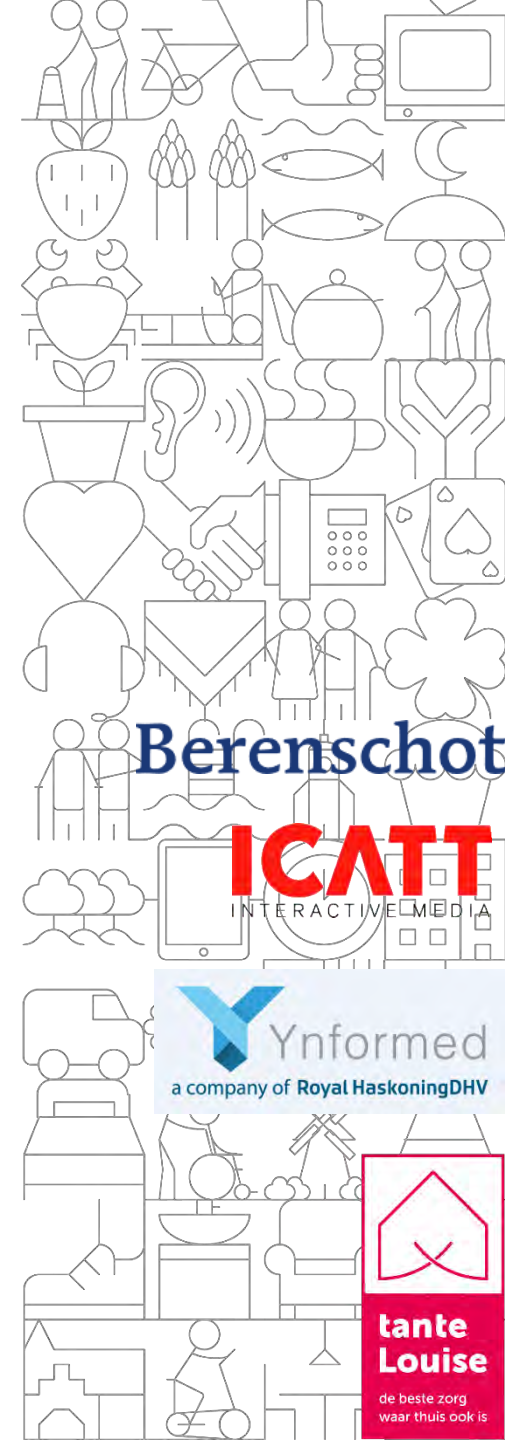
ICATT
INTERACTIEVE MEDIA

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV

tante Louise
de beste zorg
waar thuis ook is

Verhalenvenster ontstaan in innovatieve sferen

- Programma Keteninformatie Kwaliteit Verpleeghuiszorg (KIK-V)
- Taakstelling narratieve informatie:
“Onderzoeken hoe te komen van narratieve informatie tot bruikbare kwaliteitsinformatie, waarna de resultaten van de verkenning en de vervolgstappen worden afgestemd met het veld alvorens een advies aan te bieden aan de **minister.**”
- Narratieve informatie in de zorg gaat over (het perspectief van) de cliënt en/of professional

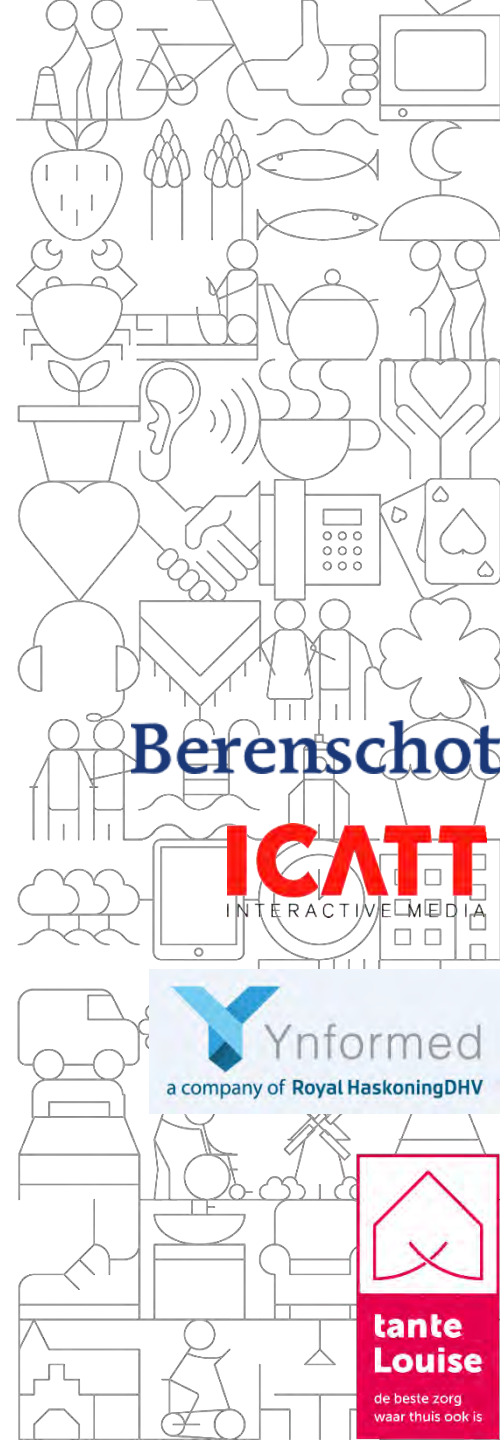


Uitdagingen bij narratieve informatie



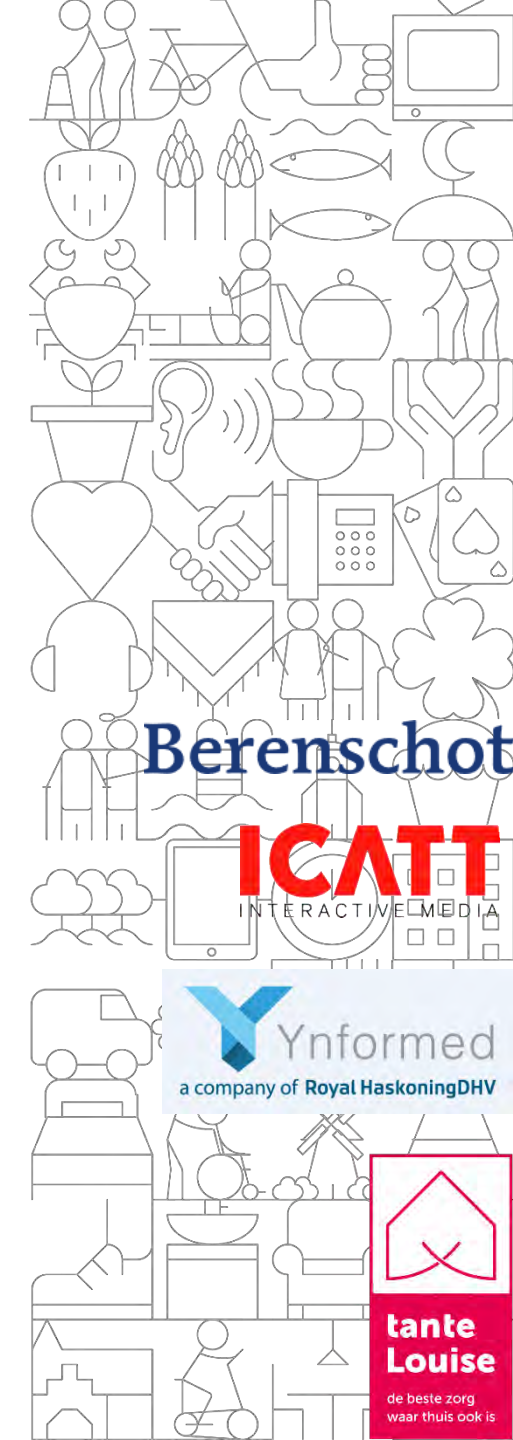
Uitdagingen

- Balans tussen normatief en narratief
- Transparantie van narratieve informatie
- Communicatief kwetsbare cliënten moeten in staat kunnen zijn om hun verhaal te vertellen
- Betrouwbaarheid en validiteit van informatie

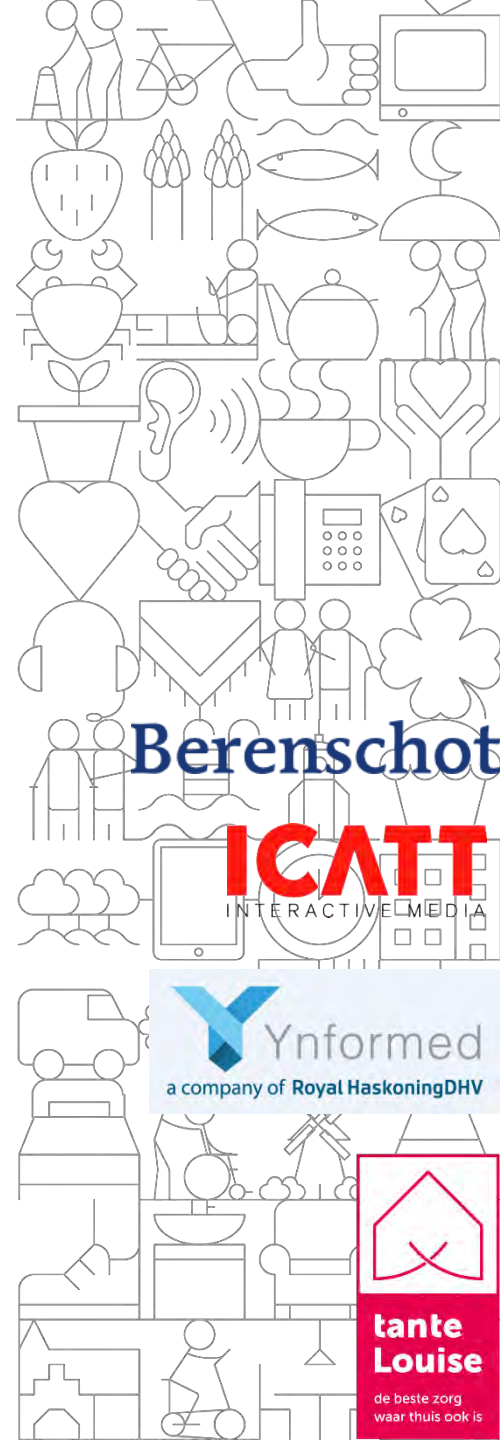


Hackathon Narratieve Kwaliteitsinformatie VPH *12 en 15 februari 2019*

- Hackathon is een bijeenkomst waar professionals met verschillende expertise samenkomen om te werken aan een vraagstuk of thema, met als doel elkaar te inspireren, tot creatieve oplossingen te komen en deze uit te werken.
- Deelnemers: professionals uit de zorg, techniek en wetenschap
- Opdracht
In samenwerkingsverband een voorstel maken voor het gebruik van narratieve informatie als informatiebron over kwaliteit van verpleeghuiszorg t.b.v. de cliënt/mantelzorgen en/of zorgprofessional.



And the **winner is...**



Berenschot

ICATT
INTERACTIVE MEDIA

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV


tante Louise
de beste zorg
waar thuis ook is



Timo Brakenhoff



Annanina Koster



Francien Meijer



Mireille Giele



Eva Diop



Hanneke van der Horst



Lilian Lelieveld



Paula Vorstenbosch



Lizadine Rijkse

Berenschot

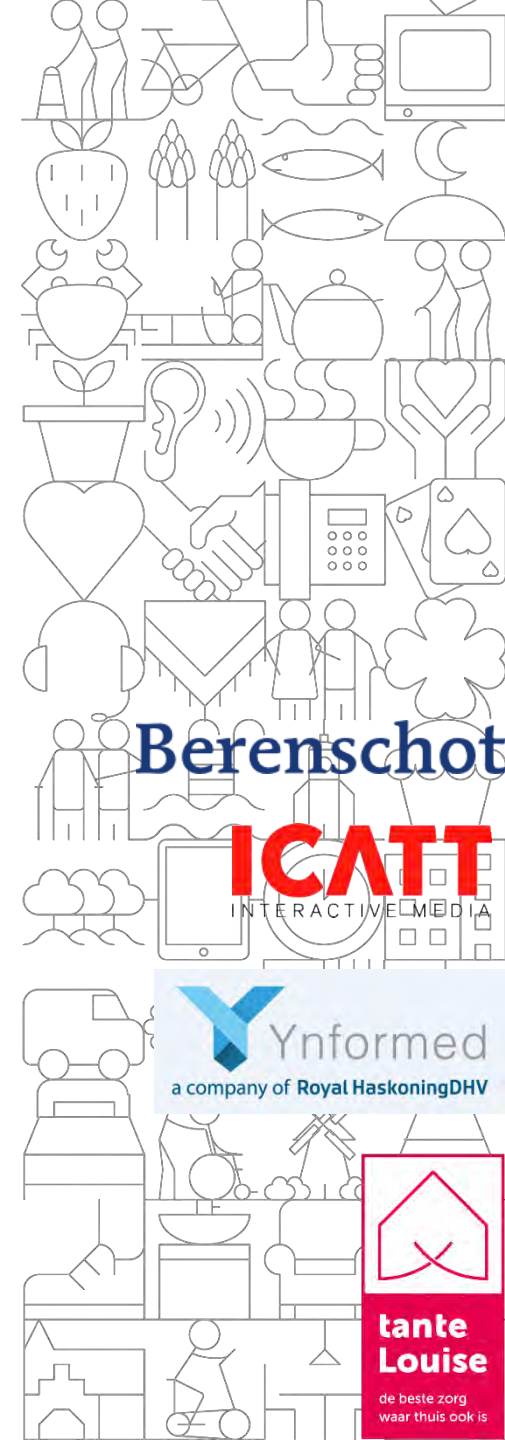


Felix van Urk



Hans Oosterkamp

Wie maakten het verhalenvenster?

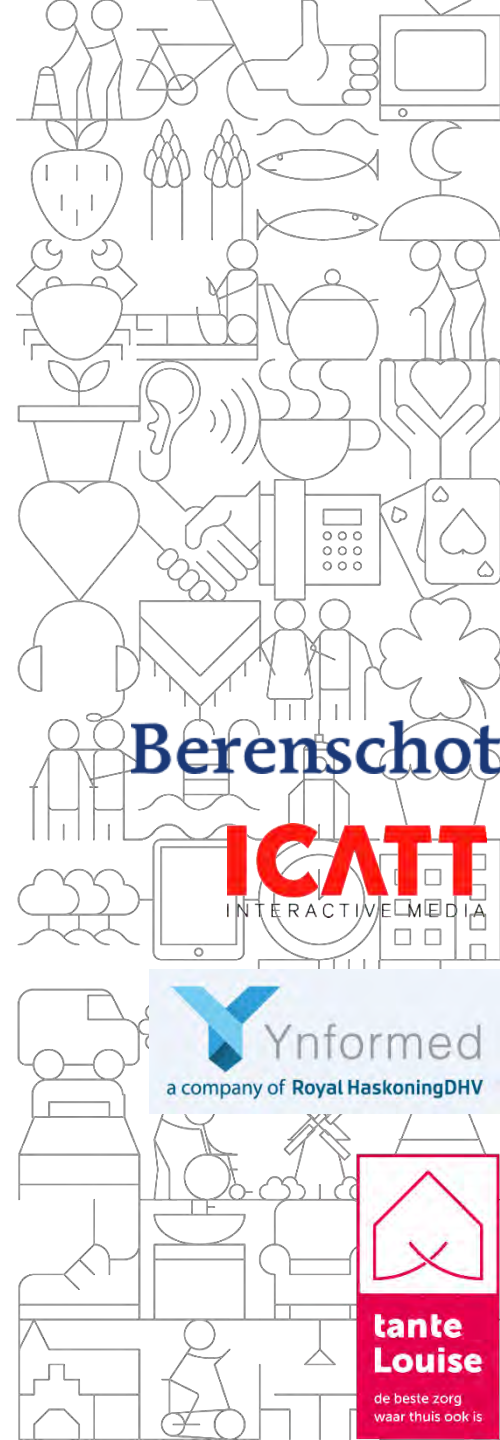


Berenschot



Werkwijze consortium

- Agile werken
- 4 sprintsessies bij ZINL



Berenschot

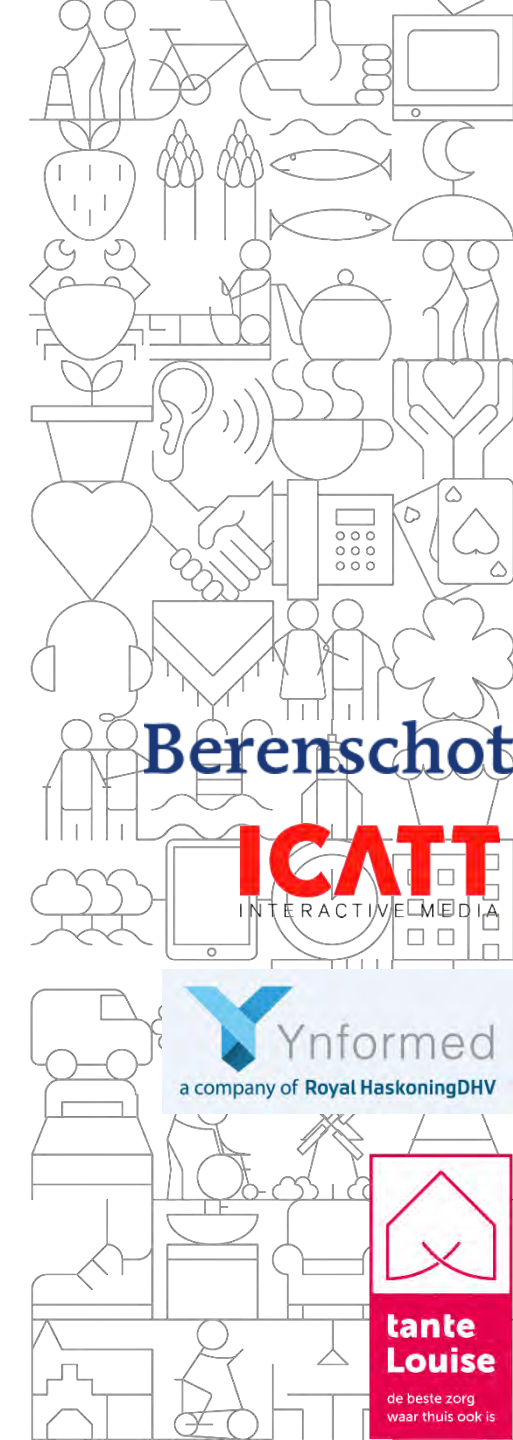
ICATT
INTERACTIVE MEDIA

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV

tante Louise
de beste zorg
waar thuis ook is

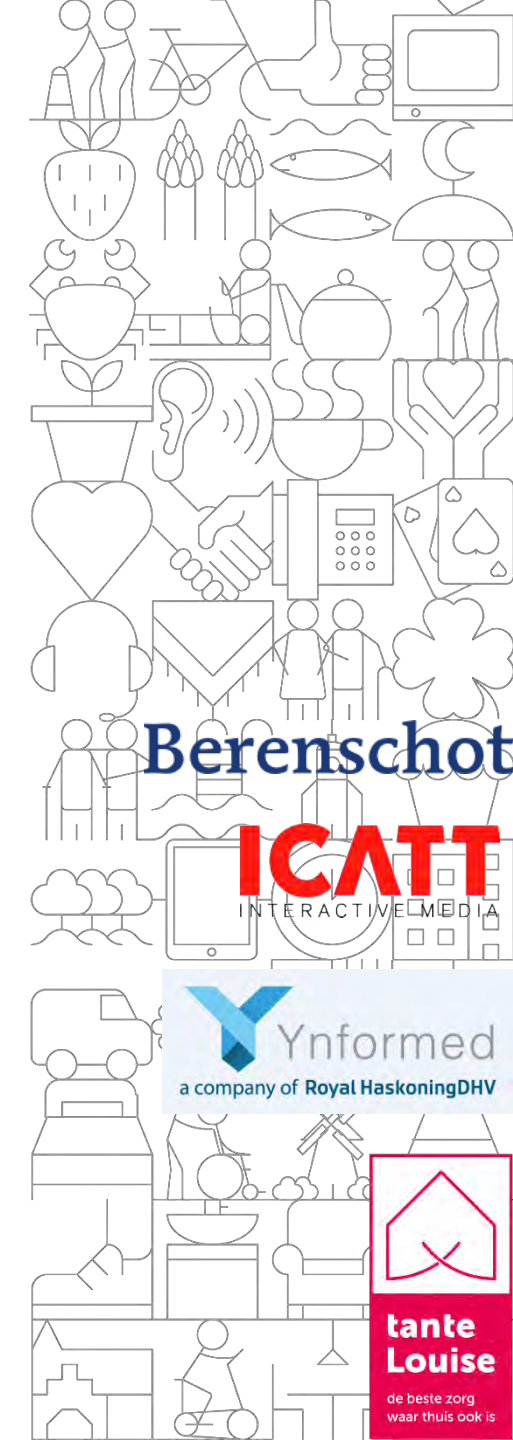
Het verhalenvenster is nuttig als keuze-informatie en voor leren en verbeteren

1. Cliënten en mantelzorgers die nog een keuze moeten maken voor een verpleeghuis kunnen de verhalen gebruiken om een beeld te krijgen van een verpleeghuis.
2. Mensen die reeds cliënt zijn van een specifiek verpleeghuis kunnen de verhalen gebruiken om **thema's binnen hun eigen verpleeghuis bespreekbaar** te maken zodat er intern geleerd en verbeterd kan worden.



Demonstratie

<https://verhalenvenster.icatt-services.nl/>



Berenschot

ICATT
INTERACTIVE MEDIA

 **Ynformed**
a company of Royal HaskoningDHV

 **tante Louise**
de beste zorg waar thuis ook is

Hoe kom je tot toepassing van narratieve informatie in de verpleeghuiszorg?



1. Doelgroepen en doelen



6. Presentatie van informatie



2. Eenheden van narratieve informatie



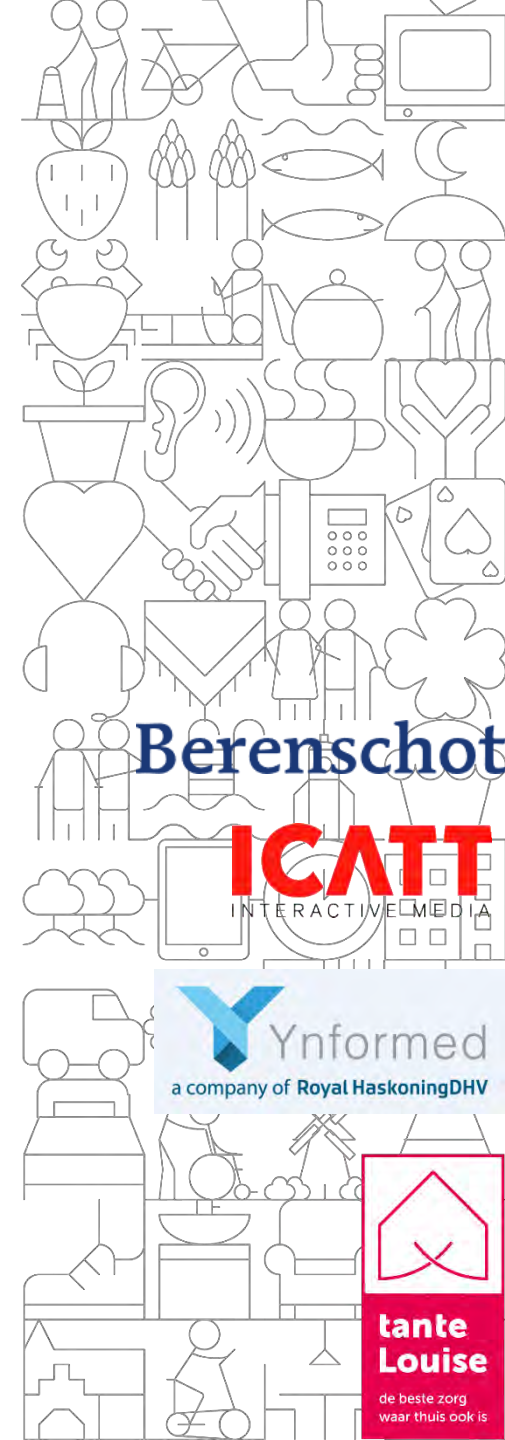
5. Beheer en analyse van informatie



3. Inhoudelijke basis (relevantie)



4. Bronselectie



Berenschot

ICATT
INTERACTIEVE MEDIA

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV

tante Louise
de beste zorg
waar thuis ook is

6 thema's samen uitwerken legt basis voor narratieve informatie in KIK-V



1. Doelgroepen en doelen
Voor wie moet narratieve informatie ontsloten en gepresenteerd worden, en waarvoor?



2. Eenheden van narratieve informatie
Woorden, zinnen, paragrafen of hele pagina's? Geschreven tekst of gesproken audio/video? Foto's?



3. Inhoudelijke basis
Waarover moet de gepresenteerde informatie gaan? En waarover niet?



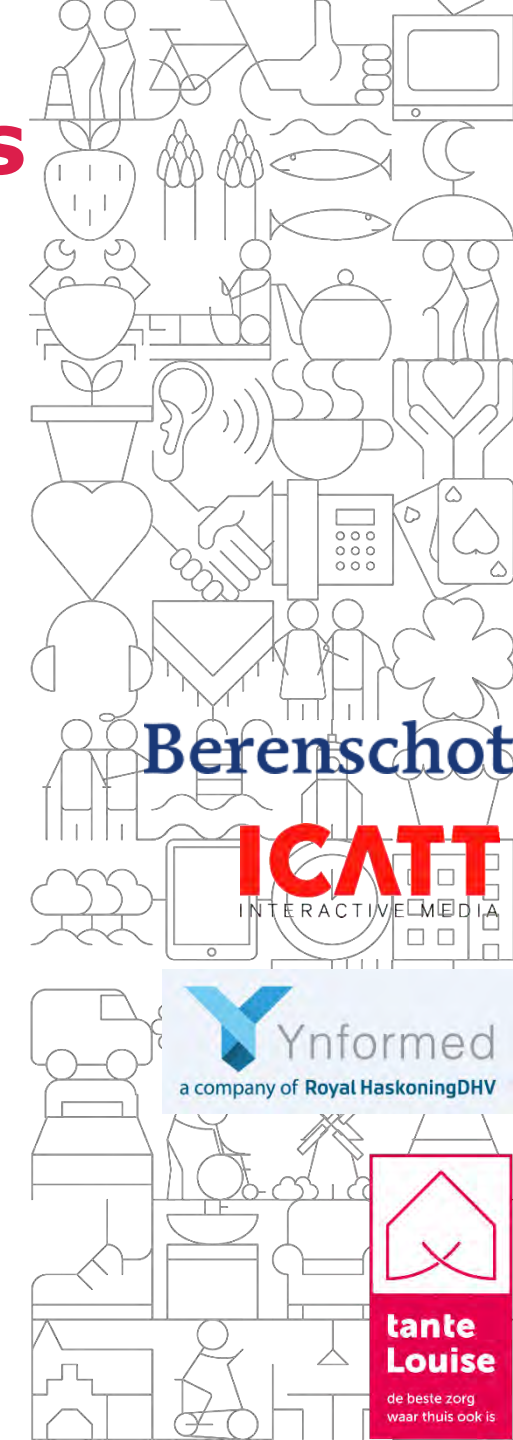
4. Bronselectie
Uit welke bronnen mag de gepresenteerde informatie afkomstig zijn? Wat is valide en 'eerlijk', wat niet?



5. Beheer en analyse van informatie
Welke data worden geëxtraheerd? Kiezen we voor standaardisatie of juist niet? Aan de bron of bij het bewerken?



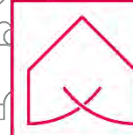
6. Presentatie van informatie
Hoe geven we de narratieve informatie weer?



Berenschot

ICATT
INTERACTIEVE MEDIA

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV

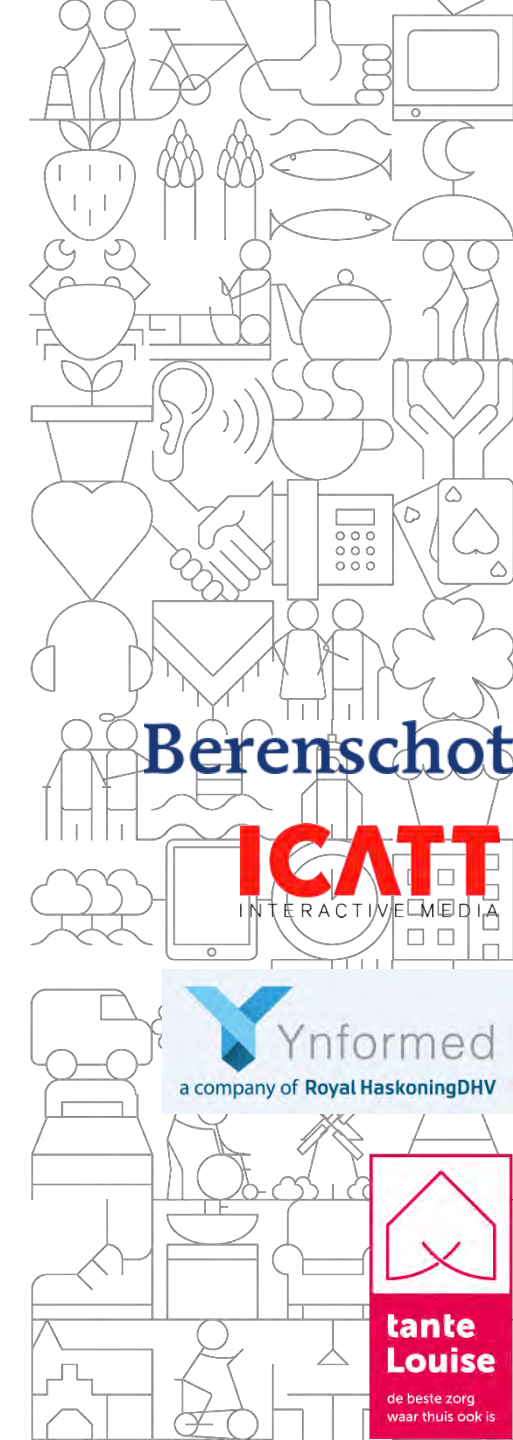


tante
Louise

de beste zorg
waar thuis ook is

De 4 belangrijkste lessen van het consortium

- 1. Strategische keuzes op de zes thema's moet je samen maken**
Alle ketenpartners moeten betrokken zijn
- 2. Toepassing van narratieve informatie vergt multidisciplinariteit**
Kennis van cliënten en professionals, zorgstelsel en -keten, data-analyse en verwerking, vormgeving
- 3. Beoogde doelgroepen moeten rechtstreeks betrokken zijn**
De pilot bij tanteLouise leverde een schat aan informatie op, toonde een aantal aandachtspunten aan
- 4. Verwacht geen perfectie**
Net als bij kwantitatieve kwaliteitsinformatie zal de toepassing altijd een incomplete weergave bieden. Disclaimers (tekst niet uit context halen, er kunnen geen rechten aan worden ontleend) vermoedelijk nodig



Berenschot

ICATT
INTERACTIEVE MEDIA

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV



tante
Louise

de beste zorg
waar thuis ook is

Bedankt voor uw aandacht!



**tante
Louise**
de beste zorg
waar thuis ook is

Ynformed
a company of Royal HaskoningDHV

ICATT Berenschot
INTERACTIVE MEDIA